

INGLÉS

EL CURSO DEFINITIVO



incluye 3 NIVELES

básico

intermedio

avanzado

UN CURSO DE INGLÉS MULTIMEDIA COMPUESTO POR
LIBRO DVD + CD + MP3

Hope

12

ONE WAY

Vaughan
SYSTEMS

EL CURSO DE INGLÉS DEFINITIVO

lesson 12

niveles principiante
intermedio
avanzado

A blue sign with large white letters 'ope' is at the top. Below it is a black sign with white text 'ONE WAY' and a white arrow pointing right. A red traffic light is partially visible at the bottom.

ope

ONE WAY

¡Pon el CD!

El aspecto más importante del aprendizaje de un idioma es una buena comprensión auditiva. Sin ella se rompe la cadena de la comunicación. Este libro sólo es un apoyo para el audio. En el audio está la clave.

CÓMO UTILIZAR EL LIBRO

Este libro está concebido como parte integral del Curso de Inglés Definitivo de Vaughan. Se debe considerar como material complementario a los soportes audiovisuales.

Lo más importante de este curso es el aspecto auditivo, ya que el oído es la clave para aprender cualquier idioma.

Te recomendamos que empieces escuchando el audio varias veces antes de abrir el libro. El inglés no es un idioma fonético, es decir, las palabras no se pronuncian como se escriben. Esto significa que ver una palabra antes de haberla escuchado y pronunciado miles de veces puede condicionar tu forma de decirla.

Después de unos días escuchando y practicando hasta la saciedad, abre el libro y utilízalo como punto de partida para practicar aún más las estructuras ya vistas.

Diferentes símbolos

Encontrarás varios símbolos en este libro que te ayudarán a recordar y consolidar el aprendizaje. A continuación verás una breve descripción de cada uno:



Pronunciación: En estos apartados damos consejos para ayudarte con la pronunciación y no caer en los típicos errores que puede cometer una persona española a la hora de hablar inglés.



No olvides que: Aspectos claves que no deben pasar desapercibidos.



¡Ojo! Atraemos tu atención sobre conceptos lingüísticos de alta importancia.



Puntos negros: Un punto concebido para prevenir reacciones adversas a lo que estamos haciendo, recordándote por qué lo estamos haciendo. También es una advertencia que actúa en contra de la pereza.

Además, tratamos los típicos errores estructurales que cometéis los españoles.



Saber más: Información adicional sobre temas gramaticales de interés, pero no imprescindibles para aprender a hablar el idioma de una forma fluida.



Tus notas: Como seguramente necesitarás un lugar para tus apuntes, de vez en cuando te facilitamos espacio para ello.

lesson 12

nivel principiante

¡qué rápido hablan!

Somos muy conscientes de que nuestra forma de enseñar dista mucho de otros estilos pedagógicos actualmente disponibles en el campo de la enseñanza del inglés. Somos pesados, a veces irreverentes y divertidos (por lo menos nosotros lo pasamos pipa haciendo lo que hacemos). Sin embargo, si estas diferencias han resultado de tu agrado, hay otra que seguramente te habrá resultado una sorpresa menos agradable desde el primer día. Me refiero a lo rápido que hablamos en el audio.

Con toda probabilidad habrás visto programas de inglés en la televisión o escuchado CDs de otros cursos en los que los profesores se dirigen a ti como si fueses cortito de inteligencia. Te hablan tan despacio, acariciando cada palabra hasta tal extremo que no te queda más remedio que entenderla a la primera.

Ahora, aunque a los ingleses nos gusta llevar la contraria en casi todo, no hablamos a cámara lenta. En las calles de Chicago, de Manchester o de Sydney, nadie, pero nadie te va a hablar como un caracol (¡he hablado con más de uno!). En la vida real, todos, sean españoles, franceses, chinos o norteamericanos, hablamos nuestro idioma materno a un ritmo que desconcierta hasta al más intrépido estudiante del mismo y más aun si el programa de aprendizaje que has cursado lo lleva un profesor que te habla con tanta lentitud que casi podrías leerle los labios.

Esto no significa, sin embargo, que llegar a entenderles sea una tarea imposible. **Es simplemente cuestión de acostumbrarte a los sonidos, a la música del idioma,** una música compuesta no de palabras sueltas sino de sonidos uniendo dos o tres palabras a la vez.

Cuanto antes escuches el inglés como realmente se habla, mejor para ti.

En Vaughan nos mantenemos firmes y sin piedad en este aspecto incluso para los estudiantes que acaban de emprender su aprendizaje en inglés. Como dice el viejo refrán: ***"You have to be cruel to be kind"*** (Quien bien te quiere te hará llorar).

¡Pon el CD!

El aspecto más importante del aprendizaje de un idioma es una buena comprensión auditiva. Sin ella se rompe la cadena de la comunicación. Este libro sólo es un apoyo para el audio. En el audio está la clave.

VAUGHAN
SYSTEMS

1

GIMNASIA VERBAL *There are some / There aren't any*

Chimney	Chimenea
Curtains	Cortinas
Toys	Juguetes
Toy soldier	Soldadito
Toy truck	Camioncito
Toy car	Cochecito
Shelves	Estanterías

En la última entrega vimos la forma **“hay”** en singular, **“there is”** o **“there’s”**. Ahora vamos a presentar el plural: **“there are”**.

Afirmativo	There	+	are	+	some	+	sustantivo en plural
Negativo	There	+	aren't	+	any	+	sustantivo en plural
Interrogativo	Are	+	there	+	any	+	sustantivo en plural

AFIRMATIVO

Traduce las siguientes frases:

Hay unos sillones en la habitación.

There are some armchairs in the room.



Hay veces que se puede omitir la palabra **“some”** después de **“there are”**. Sin embargo, queremos insistir en el uso de **“some”** para que en el futuro tengas la opción de usarla o no.

Hay unas mesas en el restaurante.

There are some tables in the restaurant.

Hay unos gatos en la calle.

There are some cats in the street.

Hay unas revistas en la mesa.

There are some magazines on the table.

Hay unos libros en las estanterías.

There are some books on the shelves.



El sustantivo **estantería** en singular es “*shelf*”. Sin embargo, como ocurre con algunos otros sustantivos que terminan en “*lf*”, expresamos el plural sustituyendo la “*f*” por “*ves*”.

Hay unos vasos en la mesa.

There are some glasses on the table.

NEGATIVO

Ahora toca el negativo:

No hay perros en China.

There aren't any dogs in China.



La palabra “**any**” es imprescindible en esta estructura gramatical.

No hay bolígrafos en mi oficina.

There aren't any pens in my office.



Fíjate en cómo unimos las palabras “**aren't**” y “**any**”; lo hacemos de tal manera que puede despistarte. Apréndelas como si fueran una sola palabra: “**arn-teni**”.

No hay sillas en la habitación.

There aren't any chairs in the room.

No hay manzanas en el suelo.

There aren't any apples on the floor.

No hay elefantes en Inglaterra.

There aren't any elephants in England.

No hay gente en el aeropuerto.

There aren't any people in the airport.

INTERROGATIVO

Ahora con el interrogativo:

¿Hay libros en tu maletín?

Are there any books in your briefcase?

¿Hay teléfonos en el edificio?

Are there any phones in the building?

¿Hay lámparas en tu habitación?

Are there any lamps in your room?

¿Hay sobres en esta oficina?

Are there any envelopes in this office?

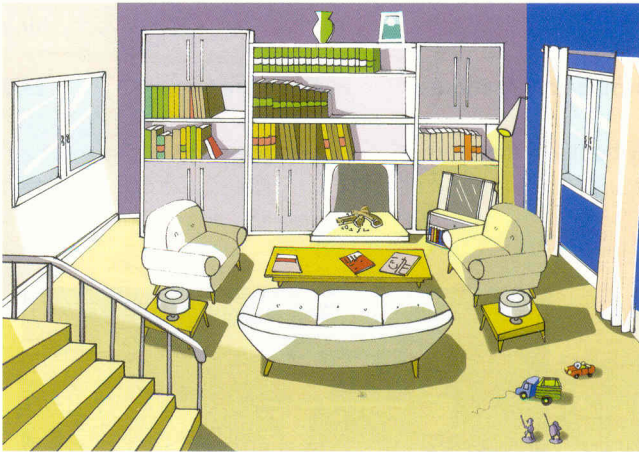
¿Hay barcos en Madrid?

Are there any ships in Madrid?

¿Hay gente contigo?

Are there any people with you?

Fíjate bien en el dibujo y responde a las siguientes preguntas.



Is there a chimney in the room?

Yes, there is.



Aunque la palabra **“chimney”** se parece mucho a **“chimenea”** no dejes que las apariencias te engañen. **“Chimney”** sólo contiene dos sílabas y se pronuncia **“chímní”**.

Are there any toys on the floor?

Yes, there are.

How many toys **are there**?

There are four.



Con esta pregunta hemos presentado una estructura nueva muy importante: **"How many...?"**. No te preocupes, nos centraremos en ella más tarde en esta entrega.

How many toy soldiers **are there**?

There are two.

How many toy trucks **are there**?

There is one.

Are there any curtains in the room?

Yes, there are.

Is there a sofa in the room?

Yes, there is.

Is there a table in front of the sofa?

Yes, there is.

Are there any magazines on the table?

Yes, there are.

How many magazines **are there** on the table?

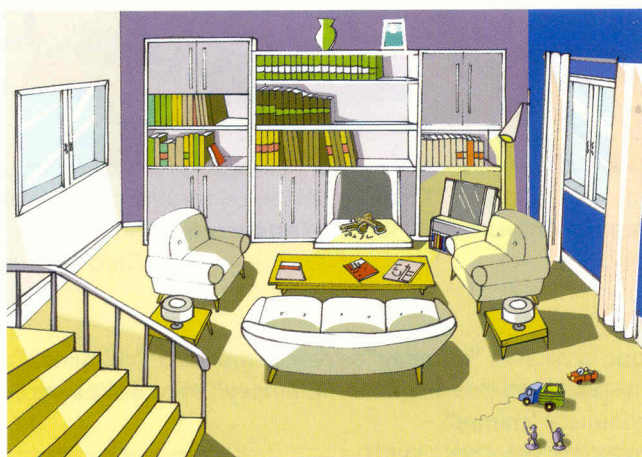
There are three.

How many armchairs **are there**?

There are two.

Are there any books in the room?

Yes, there are.



2

GIMNASIA VERBAL Some

Seguimos viendo otras acepciones de **“some”**. Aprovechamos la ocasión para recordarte que no se pronuncia **“som”**, sino **“sáam”**.

some = algunos ó algo de

Some books are on the table and **some** are on the chair.

Algunos libros están en la mesa y algunos están en la silla.

Some water is in the bottle and **some** is in the glass.

Algo del agua está en la botella y algo (de ella) está en el vaso.



No olvides que la palabra **“some”** se pronuncia **“sáam”**.

Estudia el dibujo y responde a las preguntas con respuestas. Por ejemplo: **“Some books are on the table and some books are on the chair”**.

Aprovechamos la ocasión para incluir palabras nuevas que nunca están de más.

Cigarettes

Cigarillos

Cigars

Puros

Packet

Paquete

Box

Caja



Where are the cigars?

Some are on the chair and **some** are in the box.



No se pueden contraer las palabras **"where are"**.

Where's the wine?

Some is in the bottle and **some** is in the glass.



Nunca decimos **"cup of wine"**. La palabra **"cup"** significa taza. O sea, **"a cup of tea"**, **"a cup of coffee"**, pero **"a glass of wine"**.

Where are the cigarettes?

Some are on the table and **some** are in the packet.



La palabra **"pack"** también existe y se usa más en EEUU. Un paquete que envíe por correo se llama **"package"** o **"parcel"**. Mientras que un **"paquete"** futbolísticamente hablando es _____ (¡Rellenar al gusto del lector!).

Where's the water?

Some is in the bottle and **some** is in the glass.

Where are the books?

Some are on the table and **some** are on the chair.

Where are the pencils?

Some are on the table and **some** are on the chair.



Esperamos que te estés acostumbrando a pronunciar **"some"** correctamente: **"sáam"**.

Ahora traduce las siguientes frases:

Algunos niños son altos y algunos son bajos.

Some children are tall and **some** are short.

Alguna gente es baja y alguna es alta. **Some** people are short and **some** are tall.



Nunca jamás dirás “people is” ¿verdad? “People are, people are, people are...”

Algunos aeropuertos son grandes y algunos son pequeños.

Some airports are big and **some** are small.

Algunos países son ricos y algunos son pobres.

Some countries are rich and **some** are poor.

Algo de dinero es tuyo y algo de ello es mío.

Some money is yours and **some** is mine.

Algunas ciudades son grandes y algunas son pequeñas.

Some cities are big and **some** are small.

Algunos ríos son largos y algunos son cortos.

Some rivers are long and **some** are short.



Los **adjetivos** no se ponen en plural en inglés. **NUNCA.**

Algunos autobuses son rojos y algunos son verdes.

Some buses are red and **some** are green.

Algunos coches son grandes y algunos son pequeños.

Some cars are big and **some** are small.

Algo de agua está en el vaso y algo de ella está en el suelo.

Some water is in the glass and **some** is on the floor.

Algunos bolígrafos son azules y algunos son negros.

Some pens are blue and **some** are black.

Algunos libros son largos y algunos son cortos.

Some books are long and **some** are short.

Algunas oficinas son grandes y algunas son pequeñas.

Some offices are big and **some** are small.

3

NÚMEROS ORDINALES

Este punto es una presentación completa de los números ordinales (1º, 2º, 3º, etc.).

Incluimos más abajo los números y su pronunciación. Tienes que aprenderlos todos, ya que siempre los números ordinales se emplean para decir las fechas o los pisos de un edificio, entre otras cosas.

En castellano

La planta nueve.

El tres de marzo.

El 25º aniversario.

La decimoquinta vez que...

En inglés

The ninth floor.
(Literalmente: La novena planta)

The third of March.
(Literalmente: El tercero de marzo)

The twenty-fifth anniversary.
(El vigésimo quinto aniversario)

The fifteenth time that...
(La décimoquinta vez que...)

¿Quién sabe decir en castellano, sin pestañear, el número ordinal correspondiente a 93? Prácticamente nadie, ¿verdad? En cambio cualquier angloparlante nativo sabe utilizar a la perfección cualquier ordinal. Pero ojo, no estamos presumiendo de ser unos listillos.

Hay dos claros motivos: primero, que los utilizamos muchísimo más; y segundo, porque son infinitamente más fáciles.

1st	First	11th	Eleventh	21st	Twenty-first
2nd	Second	12th	Twelfth	22nd	Twenty-second
3rd	Third	13th	Thirteenth	30th	Thirtieth
4th	Fourth	14th	Fourteenth	40th	Fortieth
5th	Fifth	15th	Fifteenth	50th	Fiftieth
6th	Sixth	16th	Sixteenth	60th	Sixtieth
7th	Seventh	17th	Seventeenth	70th	Seventieth
8th	Eighth	18th	Eighteenth	80th	Eightieth
9th	Ninth	19th	Nineteenth	90th	Nintieth
10th	Tenth	20th	Twentieth	100th	One-hundredth

¿Cuántas veces a la semana en el trabajo se dicen frases que contienen referencias a fechas concretas tales como el día 3, el lunes día 6, el martes día 27, etc.?

Pues, en inglés, recurrimos a esta forma de precisar fechas usando los números ordinales:

...on the **3rd**

... Monday, the **6th**

... Tuesday, the **27th**

Etc.

Así que no te queda más remedio que aprender a manejar con agilidad los números ordinales. Si no lo logras, tus futuros interlocutores en inglés te notarán flojo en el idioma... aunque tengas un buen nivel de inglés.

Para facilitarte esta meta vamos a hacer un ejercicio donde practicarás los números ordinales con los días de la semana hasta reproducir un mes entero.

El lunes día uno.

Monday the **first**.

El martes día dos.

Tuesday the **second**.

El miércoles día tres.

Wednesday the **third**.

El jueves día cuatro.

Thursday the **fourth**.

El viernes día cinco.

Friday the **fifth**.

El sábado día seis.

Saturday the **sixth**.



Este número es quizás el más difícil de pronunciar: "**siksz**". Ten paciencia y escucha el audio con mucha atención.

El domingo día siete.

Sunday the **seventh**.

El lunes día ocho.

Monday the **eighth**.

El martes día nueve.

Tuesday the **ninth**.

El miércoles día diez.

Wednesday the **tenth**.

El jueves día once.

El viernes día doce.

El sábado día trece.

El domingo día catorce.

El lunes día quince.

El martes día dieciséis.

El miércoles día diecisiete.

El jueves día dieciocho.

El viernes día diecinueve.

El sábado día veinte.

Thursday the **eleventh**.

Friday the **twelfth**.

Saturday the **thirteenth**.

Sunday the **fourteenth**.

Monday the **fifteenth**.

Tuesday the **sixteenth**.

Wednesday the **seventeenth**.

Thursday the **eighteenth**.

Friday the **nineteenth**.

Saturday the **twentieth**.



Te habrás fijado en que la mayoría de estos números terminan en **“th”**. Lo que significa que **debes pronunciarlos soplando fuerte con la lengua entre los dientes**. Así que si no lo estabas haciendo así, empieza de nuevo.

El domingo día veintiuno.

El lunes día veintidós.

El martes día veintitrés.

El miércoles día veinticuatro.

El jueves día veinticinco.

El viernes día veintiséis.

El sábado día veintisiete.

El domingo día veintiocho.

El lunes día veintinueve.

El martes día treinta.

El miércoles día treinta y uno.

Sunday the **twenty-first**.

Monday the **twenty-second**.

Tuesday the **twenty-third**.

Wednesday the **twenty-fourth**.

Thursday the **twenty-fifth**.

Friday the **twenty-sixth**.

Saturday the **twenty-seventh**.

Sunday the **twenty-eighth**.

Monday the **twenty-ninth**.

Tuesday the **thirtieth**.

Wednesday the **thirty-first**.

4

REPASO DE LA ENTREGA ANTERIOR La clave del éxito

La clave del éxito a la hora de aprender un idioma es el repaso continuo. Como siempre, revisaremos lo que ya trabajamos en la entrega anterior.

There is / there's

¿Hay un aeropuerto en Benavente?

Is there an airport in Benavente?

No hay una manzana en la mesa.

There isn't an apple on the table.

Hay una silla en la habitación.

There's a chair in the room.

Los días

What day is before Wednesday?

Tuesday is **before** Wednesday.

What day is between Friday and Sunday?

Saturday is **between** Friday and Sunday.

What day is after Monday?

Tuesday is **after** Monday.

Vocabulario

Hay una naranja sobre la impresora.

There's an orange on the **printer**.

¿Hay agua en la botella?

Is there **any** water in the **bottle**?

Sí, hay agua en la botella.

Yes, there is **some** water in the **bottle**.

Near & far from

Is Almeria near Madrid or far from Madrid?

It's **far from** Madrid.

Is Collado Mediano near Madrid or far from Madrid?

It's **near** Madrid.

Is Mostoles near Madrid or far from Madrid?

It's **near** Madrid.

Vocabulario

No hay un supermercado cerca de mi casa.

¿Hay un aeropuerto cerca del centro comercial?

Hay una estación de metro cerca mi casa.

There isn't a **supermarket** near my **house**.

Is there an airport near the **shopping centre**?

There's a **metro station** near my **house**.



Handwriting practice area with 20 horizontal lines.

5

VOCABULARIO

Vamos a hacerte muchas preguntas con **"How many"**, a fin de que te familiarices completamente con la expresión.

Es tan fácil: **How many** + **sustantivo en plural** + **are there**

(Nunca cambia, siempre sigue esta estructura).

Fijate en el siguiente dibujo y contesta correctamente a las preguntas que te formulamos.



Are there any books on the chair?

Yes, there are.

How many books are there on the chair?

There are three.



No olvides sacar la lengua cuando pronuncies la **"th"** en **"there"**. El sonido que emites, si no lo haces, puede ser confundido con el de la palabra **"dare"** (atreverse).

Are there any pencils on the table?

Yes, there are.

How many pencils are there on the table?

There are two.

Are there any magazines on the chair?

No, there aren't.



Otra vez vamos a recordarte la pronunciación de **“aren’t”**. Solo contiene una sílaba: **“arnt”**.

Are there any cigarettes in the packet on the table? Yes, there are.

How many cigarettes are there in the packet on the table? There are four.

Are there any apples on the table? No, there aren’t.

Are there any pens on the table? No, there aren’t.

Are there any glasses on the table? Yes, there are.



Además de vasos, **“glasses”** también significa **“gafas”**.

How many glasses are there on the table? There are two.

Are there any bottles on the table? Yes, there are.

How many bottles are there on the table? There are two.

Are there any books on the table? Yes, there are.

How many books are there on the table?

There are two.

Are there any pencils on the chair?

Yes, there are.

How many pencils are there on the chair?

There are three.

Are there any cigars in the box on the chair?

Yes, there are.

How many cigars are there in the box on the chair?

There are two.

Ahora traduce estas preguntas:

¿Cuántas provincias hay en España?

How many provinces are there in Spain?

¿Cuántos estados hay en Estados Unidos?

How many states are there in the United States?

¿Cuántos días hay en una semana?

How many days are there in a week?

¿Cuántas semanas hay en un año?

How many weeks are there in a year?

¿Cuántos elefantes hay en tu casa?

How many elephants are there in your house?



Handwriting practice lines consisting of ten horizontal red lines within a dotted rectangular border.

6

GIMNASIA VERBAL **How much...?**

Ahora vamos a centrarnos en la pregunta **"How much...?"**

"How much...?" significa **"¿Cuánto...?"**. Se usa para sustantivos no contables (*bread, wine, water, ink*, etc.)

How much



sustantivo no contable



is there



Su pronunciación es **"jáo máach"**.

Se podría decir que literalmente se traduce por: ¿Cuán mucho?

Para diferenciarlo de **"How many"**, fíjate en estos dos ejemplos:

How much money is there in your bank account?

How many euros are there in your bank account?

"Money" es incontable. Recuerda: no puedes decir que tienes **"mil"** dineros. Hay que convertir el dinero en palabras contables y unitarias como **"euros"**.



Muy importante: la pronunciación de **"money"** es **"máani"**.

A lo mejor sabes decir **"gracioso"** en inglés. Decimos: **"funny"** (pronunciado: **"fáani"**). Si ya conoces la palabra **"funny"** en inglés, realiza cada día el ejercicio que consiste en decir unas mil veces dinero gracioso: **"funny money"**.

Las dos palabras suenan exactamente igual... riman. Practica mucho, porque todavía no conozco a nadie que pronuncie bien una palabra tan importante como **"money"**.

Más abajo verás una relación de cuentas y números de cuenta y después, una serie de preguntas y respuestas para traducir.

VAUGHAN BANK Statement of accounts	
Account number:	Amount:
17	\$ 27
33	\$ 346
412	\$ 35
98	\$ 628
587	\$ 477
55	\$ 109
30	\$ 0

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 17?

How much money is there in account number seventeen?



No hace falta poner el artículo *“the”* con *“account number...”*. Veremos las razones más adelante.

Hay \$27 en la cuenta número 17.

There's twenty-seven dollars in account number seventeen.



Aunque las cantidades en dólares son en plural, usamos el verbo en singular.

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 33?

How much money is there in account number thirty-three?

Hay \$346 en la cuenta número 33.

There's three hundred and forty-six dollars in account number thirty three.

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 412?

How much money is there in account number four hundred and twelve?

Hay \$35 en la cuenta número 412.

There's thirty-five dollars in account number four hundred and twelve.

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 98?

How much money is there in account number ninety-eight?

Hay \$628 en la cuenta número 98.

There's six hundred and twenty-eight dollars in account number ninety-eight.

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 587?

How much money is there in account number five hundred and eighty-seven?

Hay \$477 en la cuenta número 587.

There's four hundred and seventy-seven dollars in account number five hundred and eighty-seven.

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 55?

How much money is there in account number fifty-five?



Handwriting practice lines consisting of multiple horizontal lines within a dotted rectangular border.

7

REPASO There are some / There aren't any

Hay unos juguetes en el suelo.

There are some toys on the floor.

No hay revistas en la mesa.

There aren't any magazines on the table.

No hay niños en el parque.

There aren't any children in the park.

¿Hay niños en el coche?

Are there any children in the car?

¿Hay vasos en la mesa?

Are there any glasses on the table?

SOME

Algunos países son grandes y algunos son pequeños.

Some countries are big and **some** are small.



¿Cómo se dice "chimenea"?

chimney

Algunas calles son largas y algunas son cortas.

Some streets are long and **some** are short.

¿Dónde están los puros?

Where are the cigars?

Algunos están en la caja y algunos en el suelo.

Some are in the box and **some** are on the floor.



¿Cómo se dice "camioncito"?

toy truck

Algunas bicicletas son azules y algunas son amarillas.

Some bicycles are blue and **some** are yellow.

Algunos trenes son largos y algunos son cortos.

Some trains are long and **some** are short.

¿Cómo se dice “juguetes”?

toys

NÚMEROS ORDINALES

El jueves día once.

Thursday the **eleventh**.

El viernes día doce.

Friday the **twelfth**.

El sábado día trece.

Saturday the **thirteenth**.

¿Cómo se dice “estanterías”?

shelves

El domingo día catorce.

Sunday the **fourteenth**.

El lunes día quince.

Monday the **fifteenth**.

El martes día dieciséis.

Tuesday the **sixteenth**.

HOW MANY...?

¿Cuántos parques hay en Aranjuez?

How many parks are there in Aranjuez?

¿Cuántos bancos hay en esta calle?

How many banks are there on this street?

¿Cuántos relojes hay en tu habitación?

How many clocks are there in your room?

¿Cómo se dice “cortinas”?

curtains

HOW MUCH...?

Hay \$109 en la cuenta número 55.

There's one hundred and nine dollars in account number fifty-five.

¿Cuánto dinero hay en la cuenta número 30?

How much money is there in account number thirty?

No hay dinero en la cuenta número 30.

There isn't any money in account number thirty.



Lined area for writing practice, consisting of multiple horizontal lines within a dotted rectangular border.

8

GRAND FINALE

Hay unos sofás en mi habitación.

There are some sofas in my room.



¿Cómo se dice “soldadito”?

toy soldier

Algunos países son ricos y algunos son pobres.

Some countries are rich and **some** are poor.

El miércoles 27.

Wednesday the **twenty-seventh**.

No hay gatos en Japón.

There aren't any cats in Japan.



¿Cómo se dice “paquete”?

packet

¿Hay bolígrafos en esta oficina?

Are there any pens in this office?

El domingo día 28.

Sunday the **twenty-eighth**.

¿Cuánta gente hay en España?

How many people are there in Spain?

¿Cuántas semanas tiene un mes?

How many weeks are there in a month?



¿Cómo se dice “cochecito”?

toy car

¿Hay algún libro sobre la silla?

Are there any books on the chair?

El viernes 13.

Friday the **thirteenth**.



¿Cómo se dice “caja”?

box

Hay unas mesas en la oficina.

There are some tables in the office.

- There are some
- There aren't any

Chimney
Curtains
Toys
Toy soldier
Toy truck
Toy car
Shelves

- Some

Cigarettes
Cigars
Packet
Box

- Números ordinales

1st	16th
2nd	17th
3rd	18th
4th	19th
5th	20th
6th	21st
7th	22nd
8th	30th
9th	40th
10th	50th
11th	60th
12th	70th
13th	80th
14th	90th
15th	100th

- How many...?

How many pencils are there on the table?

- How much...?

How much money is there in account number seventeen?

TAREAS PARA LA SEMANA 20 minutos al día

Es totalmente imprescindible que estudies

20 minutos todos los días.

20 minutos no suponen **nada** en tu vida, pero significan

muchísimo para tu inglés.